ESPECIALIDADES MODERNAS EN TINTAS SINTETICAS Y PLASTICAS
Rondeau 1200. Ramos Mejía, Buenos Aires, Argentina.
Teléfono: 4654-0060 **Fax:** 4656-1098 **E-Mail:** laboratorio@pintesint.com
www.pintesint.com

Vitrum UV Serie 17000

La Vitrum UV es una tinta de curado por radiación ultra violeta especialmente formulada para la decoración serigrafica en vidrio sin flamear. Presenta una óptima adherencia en vidrios Flint y float y una muy buena resistencia química y mecánica. Altamente recomendada para la industria cosmetica, farmaceutica.y bebidas dada su amplia variedad de efectos a lograr en sus diferentes aplicaciones, como colores termocromaticos, fotocromaticos y metálicos.

Con una línea de colores de buena resistencia a la intemperie en la que se incluyen los tonos policromáticos.

17011 Blanco Cubritivo
17020 Amarillo Limón
17023 Amarillo Oro
17024 Amarillo Policromático
17041 Base Incolora
17050 Naranja
17052 Rojo
17054 Magenta Policromático
17055 Rosa
17060 Verde
17071 Azul process
17073 Violeta
17074 Cyan Policromático
17090 Negro Policromático
17092 Negro cubritivo

AUXILIARES

Aditivo 428 (código 4810): Se le agrega a la tinta de un 2 a un 4% para mejorar resistencias físicas y quimicas

Acelerante de curado (codigo 11042): Se recomienda agregar de 1 a 5 % en caso de ser necesario.

Reductor de viscosidad no activo (codigo11047): Un exceso puede modificar las características de la tinta, no agregar más de 5 %.

ESPECIALIDADES MODERNAS EN TINTAS SINTETICAS Y PLASTICAS
Rondeau 1200. Ramos Mejía, Buenos Aires, Argentina.
Teléfono: 4654-0060 **Fax:** 4656-1098 **E-Mail:** laboratorio@pintesint.com
www.pintesint.com

RECOMENDACIONES GENERALES:

No mezcle esta línea de tintas con ningun producto no recomendado en el punto anterior (AUXILIARES)

Curado
La velocidad de curado depende de los siguientes factores, estado de la lámpara, espesor de la película y color. Verificar estos puntos antes de adicionar acelerante de curado

Pruebas previas a la impresión
Verificar las características de los sustratos antes de su uso, comprobando la adhesión de la tinta.

Deficiencias en el curado.
Si se obtiene un curado deficiente con cualquiera de los colores, mostrados a través de película húmeda o pérdida de brillo, por lo general se debe a un depósito de tinta excesivo. Para corregirlo, los factores tales como malla, goma de manigueta, densidad de color, velocidad de la banda o cantidad de energía UV, deberán ser modificados.

Almacenamiento
Almacenar en lugar protegido de la luz y en recipientes de polietileno negro, debido a que la exposición a la luz produce la polimerización de la tinta.
Los envases deben cerrarse muy bien, e inmediatamente después de usar las tintas.
Para maximizar la vida de almacenamiento, la temperatura de almacenaje debe ser de 10ºC a 25ºC**.** La estabilidad de la tinta es de un año, cumpliendo los requisitos mencionados.

Seguridad
El contacto con la piel produce irritación, en este caso lavar con abundante agua y jabón.
Usar guantes y la debida protección ocular.
Mudar la indumentaria contaminada y consultar al médico.

NOTA IMPORTANTE

I. Las tintas formuladas por Pintesint SAICyF se deben utilizar exclusivamente con los disolventes y los productos complementarios que ella fabrica para tal fin. Debido a la diversidad de productos en el mercado, la empresa no se responsabiliza por el uso de los mismos de otra procedencia.

II. Las sugerencias y datos de esta literatura fueron elaborados de buena fe, para orientar al usuario. Recordamos la importancia de comprobar la adaptabilidad de las tintas y de los productos complementarios, mediante la realización de pruebas antes de iniciar la producción. Debido a que las condiciones de empleo de los productos no se encuentran bajo nuestro control, la presente no constituye una garantía sobre los trabajos a realizar.